

Il Magistero di Giovanni Paolo I

Uno studio storico e teologico
attraverso le carte d'archivio

a cura di Stefania Falasca e Flavia Tudini

Il volume è frutto della prima giornata di studi dedicata al Magistero di Giovanni Paolo I sulla base dell'acquisizione delle fonti promossa dalla Fondazione Vaticana Giovanni Paolo I in collaborazione con il Dipartimento di Teologia dogmatica della Pontificia Università Gregoriana.

In questa occasione sono state approfondite le linee maestre del Magistero di Giovanni Paolo I in una prospettiva sostanzialmente nuova data dal recupero e dal riordino delle carte dell'archivio privato di Albino Luciani e dall'edizione critica integrale dei testi e degli interventi del Pontificato.

I contributi offrono un riferimento per un'attenta analisi teologico-pastorale, ecumenica, storica ed ecclesiale del Magistero di Giovanni Paolo I, che in tempo breve ha concorso a rafforzare il disegno di una Chiesa conciliare e rimane punto di riferimento nella Chiesa universale.

Contributi di Stefania Falasca, Davide Fiocco, Mark Lewis, S.J., Gilfredo Marengo, Carlo Ossola, S.Em. card. Pietro Parolin, Diego Sartorelli, Flavia Tudini, Mauro Velati, Giovanni Vian, Dario Vitali

Stefania Falasca, vaticanista ed editorialista di «Avvenire», ha conseguito il dottorato di ricerca in italianistica presso l'Università degli Studi di Roma Tor Vergata con una tesi su *Illustrissimi* di Albino Luciani. Vicepostulatore della causa di canonizzazione dal 2007, dal 2020 è vicepresidente della Fondazione Vaticana Giovanni Paolo I.

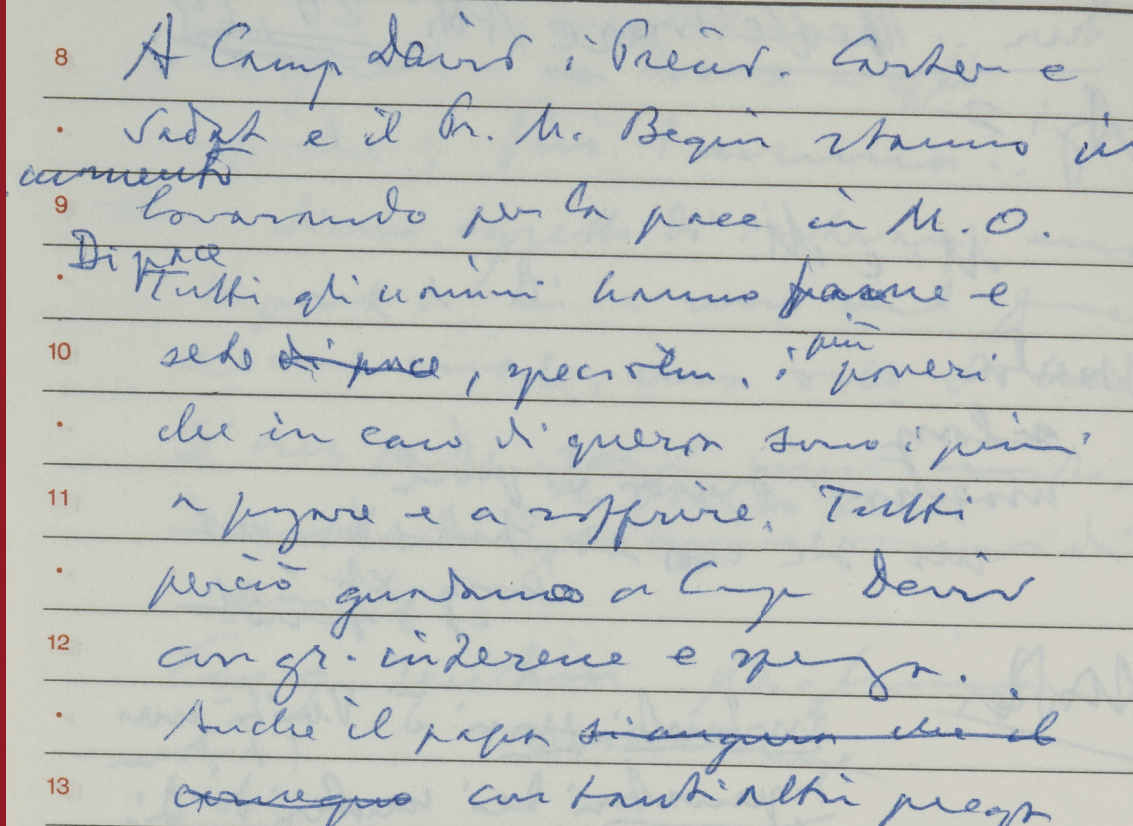
Flavia Tudini è archivista presso la Fondazione Vaticana Giovanni Paolo I. Per i nostri tipi ha curato, insieme a M. Merluzzi e G. Sabatini, *La Vergine contesa. Roma, l'Immacolata Concezione e l'universalismo della Monarchia Cattolica, secc. XVII-XIX* (2022).



€ 20,00



Il Magistero di Giovanni Paolo I



Il Magistero di Giovanni Paolo I

Uno studio storico e teologico
attraverso le carte d'archivio

a cura di
Stefania Falasca e Flavia Tudini

VIELLA